Список литературы для учащихся, переходящих в 9 класс (по программе В.Я. Коровиной)

Для обязательного чтения:

- Александр Сергеевич Грибоедов **«Горе от ума»**.
- Александр Сергеевич Пушкин **«Евгений Онегин»**, **«Пиковая дама»**, **«Медный всадник»**, **«Моцарт и Сальери»**
- Михаил Юрьевич Лермонтов. **«Герой нашего времени»**.
- Николай Васильевич Гоголь **«Мёртвые души»**, **«Шинель»**.
- Александр Николаевич Островский **«Свои люди – сочтёмся!»**, **«За двумя зайцами»**, **«На всякого мудреца довольно простоты»**, **«Не всё коту масленица»**.
- Фёдор Михайлович Достоевский **«Белые ночи»**.
- Лев Николаевич Толстой **«Юность»**, **«Севастопольские рассказы»**.
- Антон Павлович Чехов **«Шуточка»**, **«Студент»**, «
- Иван Алексеевич Бунин **«Сны Чанга»**, **«Господин из Сан-Франциско»**
- Александр Иванович Куприн **«Олеся»**, **«Гранатовый браслет»**
- Михаил Афанасьевич Булгаков **«Собачье сердце»**, **«Записки молодого врача»**, **«Роковые яйца»**.
- Михаил Александрович Шолохов **«Судьба человека»**.
- Александр Исаевич Солженицын **«Матрёнин двор»**.
- Василий Михайлович Шукшин **«Верую»**, **«Чудик»**, **«Микроскоп»**, **«Забуксовал»**,
- Евгений Шварц **«Дракон»**
- Уильям Шекспир **«Гамлет, принц Датский»**, **«Сон в летнюю ночь»**
- Эрнест Миллер Хемингуэй **«Кошка под дождём»**, **«Старик и море»**
- Джером Дэвид Сэлинджер **«Над пропастью во ржи»**
- Бел Кауфман **«Вверх по лестнице, ведущей вниз»**
- Сьюзен Хилл **«Я в замке король»**
- Ричард Бах **«Чайка по имени Джонатан Ливингстон»** • И.Гончаров **«Мильон терзаний»**.
- В.Белинский **«Сочинения А.С.Пушкина»**, **«Герой нашего времени»**, **Сочинение М.Лермонтова»**
- Юрий Манн **«В поисках живой души»** (поэма **«Мертвые души»**)
- Наталья Долинина **«Прочитаем Онегина вместе»**, **«Печорин и наше время»**, **«Каждый читает по-своему»** **«Предисловие к Достоевскому»**, **«По страницам «Войны и мира»**.

Произведения для дополнительного чтения.

Русская литература:

- М. Салтыков-Щедрин «Сказки» (по выбору).
- Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»
- А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»
- А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу».
- А. Грин. «Бегущая по волнам», «Алые паруса»
- Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случай», «Сонет», «Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь»
- И. Тургенев «Первая любовь», «Мой сосед Радилов», «Ася», «Затишье»
- Ф. Достоевский «Кроткая», «Подросток», «Неточка Незванова»
- Л. Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»
- Л. Андреев «Ангелочек»
- В. Гаршин «Красный цветок»
- Тэффи. «Рассказы» (на выбор)
- М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди», «Актер», «Тормоз Вестингауза» и другие рассказы (на выбор)
- А. Солженицын «Случай на станции Кречетовка»
- В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Лолита», «Защита Лужина»
- Н. Олейников «Хвала изобретателям», «Смерть героя», «Муха», «О нулях»
- А. П. Платонов «Броня»
- В. Быков «Сотников»
- В. Закруткин «Матерь человеческая»
- Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли мои печали»
- Вс. Лавренёв «Сорок первый»
- В. Распутин «Живи и помни»
- В. Тендряков «Весенние перевертыши»
- Г. Машкин «Синее море, белый пароход»
- А. Алексин. Повести и рассказы

Зарубежная литература:

- Ч. Диккенс «Оливер Твист»
- Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»
- Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»
- П. Андерсон «Три льва и три сердца»
- Р. Желязны «Джек-из-тени», «Колокола Шоредана»
- Г. Каттнер «Рассказы о Хогбенах»
- К. Саймак «Всё живое», «Когда в доме одиноко», «Поколение, достигшее цели»
- Томас Мэлори «Смерть Артура» (в пересказах)
- Р. Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»
- К. де Труа «Ивейн, или Рыцарь со львом»
- М. Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»
- Д. Ж. Свифт «Путешествия Гулливера»
- Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»
- Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»
- У. Голдинг «Повелитель мух»
- Г. Уолпол «Замок Отранто»
- Э. По «Колодец и маятник», «Метценгерштейн»
- О. Уайльд «Кентервильское привидение»
- В. Гауф «Молодой англичанин» ▪ Р. Шекли «Ордер на убийство» ▪ Ф. Браун «Арена».
- Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!», «Фиеста»
- Д. Олдридж «Последний дюйм»
- Урсула Ле Гуин «Волшебник Земноморья» ▪ Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери» и др.
- Джек Лондон «Смок и Малыш»
- Джейн Остин «Гордость и предубеждение» ▪ Ш. Бронте «Джейн Эйр».
- Э. М. Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать»
- Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»
- О. Генри «Фараон и хорал»